



Ausdrucksformen der Liebe in der Vormoderne

Emotionen – Traditionen – Konventionen

Ringvorlesung des
Centre for the Classical Tradition im
Wintersemester 2018/2019
Dienstag, 18 Uhr c.t.
Hörsaal XI

16.10.2018 – Prof. Dr. Dorothee Gall (Bonn):
Erotische Utopien. Zum Liebeskonzept der
römischen Dichtung

23.10.2018 – Prof. Dr. Thomas A. Schmitz (Bonn):
Anacreon me plaist, le doux Anacreon!
Antikerezeption und Liebeslyrik in der französischen
Renaissance

30.10.2018 – Dr. Luís U. Afonso (Lissabon): Parisian
secular Gothic ivories: images of love and chivalry

06.11.2018 – Dr. Joachim Harst (Bonn): Höfische
Liebe zwischen kanonischem Eherecht und
höfischem Roman

13.11.2018 – Prof. Dr. Marc Laureys (Bonn): Die
Kunst des Küssens. Janus Secundus und seine ‚Basia‘

20.11.2018 – Prof. Dr. Paul Geyer (Bonn): Der Amor-
Begriff in Petrarcas ‚Canzoniere‘

27.11.2018 – PD Dr. Beate Hintzen (Bonn): ‚Das
eiskalte Feuer‘ und andere Koinzidenzen von
Gegensätzen. Die neulateinische Liebesdichtung
zwischen Petrarkismus und antiker Tradition

4.12.2018 – Prof. Dr. Mechthild Albert (Bonn):
Zwischen Petrarkismus und Prostitution.

Ausdrucksformen der Liebe in der ‚Tragicomedia de
Calixto y Melibea – La Celestina‘ (1499)

11.12.2018 – Prof. Dr. Harald Wolter-von dem
Knesebeck (Bonn): Liebe und Geschlechterverhältnis
in mittelalterlichen Wandmalereien des Alpenraums

18.12.2018 – Prof. Dr. Florian Mehlretter
(München): Inszenierungen des Petrarkismus. Die
Tradition der Liebeslyrik in den Opern von
Mozart/Da Ponte

08.01.2019 – Prof. Dr. Uwe Baumann (Bonn):
Petrarkismus, Petrarkismus-Rezeption und
Petrarkismus-Kritik in der Englischen Renaissance:
Von Sir Thomas Wyatt bis William Shakespeare

15.01.2019 – Prof. Dr. Birgit Ulrike Münch (Bonn):
Omnia vincit amor. Der Triumph der Liebe in der
emblematischen Kunst

24.01.2019 – Prof. Dr. Michael Bernsen (Bonn): Der
Petrarkismus als europäischer Gründungsmythos
[ausnahmsweise am Donnerstag und in Hörsaal I,
zugleich Eröffnungsvortrag zur Tagung ‚Glacie
circumdatus uror – Der neulateinische Petrarkismus‘]

